

L.Ä.R.M. – Liedgut. Ärgstens. Rumpeldipumpel. Mitreißend! Und das geht so: Drei Tage musikalische Tantramassage für Innenohrcochleas, die nach einem heißen Alpensommer voller Badeseeschlagerebeschallung wieder einmal stilecht `rangegenommen werden wollen. Oh ja! Ob ihr Mandy oder Bob heißt oder aus Kalksburg kommt, stellt euch im Kreisky auf und spürt mit allen Kollegen den Base. Folgt dem Hale-Kometenschweif und dem Ruf der kultur:plattform zu den Tagen der musikalischen Vielfalt vom 6. bis 8. September 2018!

Eröffnet wird am Donnerstag mit der **Move on Mandy Bigger Band**, einem pongauer Bandprojekt, das fast vergessene Diamanten aus der Musikgeschichte hebt, sie abstaubt und neu interpretiert, wobei im Wettlauf der Stile der Blues meist doch eine Nasenlänge voraus ist. Inbrünstig besingt das **Kollegium Kalksburg** anschließend den Tod. Es kokettieren drei selbsternannte Fetzenschädeln, unterstützt von singenden Sägen und Kämmen, ungeniert mit ihrem Alter und man könnte es glatt morbid nennen – wär's nicht eigentlich eine Liebeserklärung an das Leben selbst.

Am Freitagabend zündet das **Hale Bop Quartet** die Triebwerke für unendlich weite Ausflüge in den Kosmos des Jazz: Die vier Salzburger bleiben den Hörgewohnheiten dabei grundsätzlich treu, verlassen die Flugbahn aber auch hin und wieder für Experimentelles. Vom jazzigen Landler spannt **Broadlahn** dann den Bogen zur Weltmusik und zwar mit offenen Armen und mit dem Erfahrungsschatz von über drei Jahrzehnten Bühnenpräsenz. Die Vor(wellen)reiter der Neuen Volksmusik arbeiteten schon für Joe Zawinul am „Erdäpfel Blues“ mit, der zum Jubiläum wieder auf der aktuellen CD zu finden ist.

Samstags wird die Wundertüte über uns großzügig geleert: **The Base** ist für Überraschungen gut. Das Trio dreht am Kaleidoskop und feuert großkalibrig Discokugeln aus allen Rohren. Dort Marimbas, da Percussion, hier ein wenig Ska, lässig wie Leonard Cohen und doch im Discobeat. **Kreisky** kommt anschließend mit dem pressfrischen Album **Blitz** (Wohnzimmer Records, 2018) zu uns. Blitz ist die Essenz von zwölf Jahren Bandgeschichte in strahlend hellen, energetischen Pop gegossen. Giftig? Ja. Gemein? Freilich. Fies? Sowieso, sonst wären sie's nicht. Aber eleganter in den Methoden und mit viel Glitzerpapier drumherum.

Weitere Infos auf [www.herbstlaerm.at](http://www.herbstlaerm.at) oder [www.kultur-plattform.at](http://www.kultur-plattform.at)

## Programmübersicht

[www.herbstlaerm.at](http://www.herbstlaerm.at)

**DO, 06.09.:**

**20:00 Uhr**     **Move on Mandy Bigger Band**

**22:00 Uhr**     **Kollegium Kalksburg**

**FR, 07.09.:**

**20:00 Uhr**     **Hale Bop Quartet**

**22:00 Uhr**     **Broadlahn**

**SA, 08.09.:**

**20:00 Uhr**     **The Base**

**22:00 Uhr**     **Kreisky**